

i
INTERIORS

**IMM
EUBLE
COMMU
NIAUTE**

la collection de **BUSINESS**

DANS CE NUMÉRO : **int**

SARAH LAVO

THIERRY LAROUÉ-P



Le Parister : authentique étape urbaine



Un lieu de vie pour voyageurs et... Parisiens, tel est le concept du Parister, un hôtel cinq étoiles situé au cœur du 9^e arrondissement de Paris. Côté architecture, c'est le studio Beckmann N'Thépe qui a été chargé d'insuffler à cet immeuble de bureaux des années 1990 les codes de l'hôtellerie de luxe. En étudiant les documents d'urbanisme, Aldric Beckmann s'est rendu compte qu'il pouvait construire une extension en fond de cour, ajoutant ainsi dix chambres et mettant en valeur la cour. « *En poussant la porte cochère, on découvre un lieu plein de charme. Un charme parisien de fond de cour, lié à l'architecture, au jardin et à la végétation* », explique l'architecte. Côté décoration et en association avec la décoratrice Céline Boullenger, moulures, dressings en noyer véritable, papier peint Nobilis, appliques en laiton, rideaux de velours, carrelage en pâte de verre, etc. : autant de matériaux

nobles qui participent au cachet du Parister et de ses 45 chambres. Côté services, l'hôtel n'est pas en reste. Équipé d'une piscine, d'un spa et d'une salle de sport, le sous-sol est entièrement dédié à l'espace bien-être au service des clients de l'hôtel mais aussi des habitants du quartier. Conçu à l'image d'un appartement parisien au décor feutré, le bar « *Les Passerelles* » prend place dans différents espaces du rez-de-chaussée. La galerie Kamel Mennour investit les murs en prêtant des œuvres de son catalogue, pour le plaisir des yeux. « *Nous n'avons fait aucune concession, que ce soit dans les matériaux et les services. Tout est authentique* », expliquent Nicolas Nonon et Maxime Brabant, les propriétaires. Au final, ce lieu classique et moderne à la fois, cosy et dynamique, semble hors du temps mais ancré dans son époque, où personnes de tous horizons se croisent. ● EG